

第43回大阪都市景観建築賞（愛称 大阪まちなみ賞）募集要項

あなたの身近にある景観上優れたすてきな建物やまちなみをご推薦ください。

- ◆主催 大阪府・大阪市・(公社)大阪府建築士会・(一社)大阪府建築士事務所協会・(公社)日本建築家協会近畿支部大阪地域会・(一社)日本建築協会
- ◆後援 大阪府市長会・大阪府町村長会・(公財)関西・大阪21世紀協会・大阪商工会議所・(公社)関西経済連合会・(一社)関西経済同友会・関西鉄道協会・大阪美しい景観づくり推進会議
- ◆協賛 (一社)大阪建設業協会・(一財)大阪建築防災センター・大阪府住宅供給公社・(公財)大阪府都市整備推進センター・(公財)建築技術教育普及センター近畿支部・(一財)日本建築センター・(一財)日本建築総合試験所・(一社)日本ツーバイフォー建築協会関西支部・(一社)プレハブ建築協会関西支部・(一社)近畿建築確認検査協会・大阪屋外広告美術協同組合・(公社)全日本不動産協会大阪府本部・(一社)大阪府宅地建物取引業協会・(一社)日本建築材料協会・(公社)大阪府不動産鑑定士協会

推薦要領

◆趣 旨

美しく、個性と風格のあるまちの景観づくりを進めていくために、周辺環境の向上に資し、かつ、景観上優れた建物やまちなみを表彰します。皆様から推薦いただいた建物や建物を中心としたまちなみについて、審査し、本賞にふさわしいものに、以下の賞が与えられます。

大阪府知事賞 大阪市長賞 審査員特別賞 緑化賞 建築サイン・アート賞 奨励賞

◆推薦方法 大阪まちなみ賞HPから推薦する建物等を応募してください。

どなたでも、一人何点でも推薦できます。はがきによる郵送も受け付けています。

大阪まちなみ賞HPアドレス ⇒ <http://osaka-machinami.jp/>

※自薦の方は、専用書式をホームページよりダウンロードし、必要事項を記載、写真添付のうえ応募してください。

◆対 象 大阪府域内の建物及び建物を中心としたまちなみ（改修も含む）

建物：令和元年8月1日から令和5年7月31日までに完成したもの

建物を中心としたまちなみ：令和5年7月31日までに完成したもの

※建築基準法に基づく建築確認申請が必要な物件については、検査済証が発行されていない場合、対象外となります

規模の大きい小さいにかかわらず、次のようなものをご推薦ください

[建物]

1. 将来のまちの景観をリードしていくようなもの
 - ア. 敷地内に、広場などのオープンスペースを適切に配置したもの
 - イ. 敷地を共同化してできた建物で優れた景観を作り上げているもの
 - ウ. 地域のシンボルとなるようなもの
 - エ. その他
2. 周辺の建築物等と調和し、美しいまちなみの形成に役立っているもの
3. 伝統的なまちなみの維持・向上に役立っているもの
4. 自然の景観（河川、山並みなど）と調和しているもの
5. 敷地内や壁面、屋上を緑化することにより、魅力ある景観に寄与しているもの
6. 敷地内や壁面等にデザイン性やアート性に優れたサイン・壁画・彫刻・モニュメント等を配置することにより、魅力ある景観に寄与しているもの
7. その他、この賞の趣旨に沿ったもの

[建物を中心としたまちなみ]

1. 総合的な計画、良好な維持管理により優れた景観を作り上げているもの
2. 伝統的なまちなみの維持・向上を図っているもの
3. 適切な緑化により、魅力あるまちなみを形成しているもの
4. その他、この賞の趣旨に沿ったもの

◆受付期間 令和6年7月1日(月)～7月31日(水)

◆審査委員 (50音順)

嶋 高宏 (一社) 総合デザイナー協会 DAS 常任理事
島 俊彰 朝日新聞ネットワーク報道本部本部長代理兼統括マネージャー
下村 泰彦 大阪公立大学名誉教授
寺地 洋之 (公社) 大阪府建築士会特任顧問
橋寺 知子 関西大学環境都市工学部建築学科准教授
藤本 英子 京都市立芸術大学名誉教授
吉村 英祐 (一社) 日本建築協会常任理事
若本 和仁 大阪大学大学院工学研究科附属フューチャーイノベーションセンター准教授

◆表彰発表 令和6年12月頃予定 入賞作品関係者への通知をもって入賞発表とします。

表彰式：令和7年1月頃 開催予定

問合せ：大阪都市景観建築賞運営委員会

〒540-0012 大阪府中央区谷町3-1-17 高田屋大手前ビル5F

(公社)大阪府建築士会 TEL:06-6947-1961 FAX:06-6943-7103 info@aba-osakafu.or.jp

大阪府 都市整備部 住宅建築局 建築環境課 住環境推進グループ TEL:06-6210-9718 (直通)

大阪市 計画調整局 計画部 都市計画課 TEL:06-6208-7887 (直通)